



# Kneisz Eszter gobelinművész

1068 Budapest, Városligeti fasor 32.  
06/70-252-09-69, eszter@kneisz.hu

1958. július 22-én születtem Budapesten.

1977-ben érettségiztem a Képző, és Iparművészeti Szakközépiskolában textil szakon.

1983-ban diplomáztam az Iparművészeti Főiskola gobelin szakán.

Azóta szabadfoglalkozású művészként dolgozom. Pályázatokon, kiállításokon veszek részt.

Akvarellezni a gobelintervek készítésénél kezdtem, és egyre jobban megszerettem ezt a műfajt.

A gobelinszövés nemessége, lassúsága, monotonosága mellett a vízfestés egyfajta szabadságot frissességet, a pillanat megismételhetetlenségének megörökítését adja. Számomra a két műfaj kiegészíti egymást. Az olajfestés új lehetőséget nyitott számomra. A frissesség és a kidolgozás egyaránt alkalmazható ennél az anyagnál. Témám a természet, a virágok, a táj. Megtalálni a részletben rejlő egység képét, és megörökíteni azt, ez az igazi feladat számomra.

## Önálló kiállításaim

- 1985. Bp., Ferencvárosi Pincegaléria
- 1985. Veresegyház, Művelődési Ház
- 1988. Bp., MUOSZ
- 1989. Bp., Bolgár Kulturális Intézet
- 1991. Bp., FIS Galéria
- 1992. Makó, Művelődési Ház
- 1993. Bp., Csók Galéria; Bp., Kálvin tér, Korona szálló
- 1994. Bp., Kálvin tér, Korona szálló; Bp., Átrium Hayett
- 1995. Kiskunfélegyháza, Művelődési Ház
- 1995. Bp., Hotel Mercure Buda; Csongrád, Tiszai Galéria
- 1996. Makó, Művelődési Ház
- 1998. Bp., Bolgár Kulturális Intézet
- 1999. Gödöllő, Petőfi S. Művelődési Központ
- 2002. Bp., Bolgár Kulturális Intézet „Tavaszi Enteriőr”

## Köztéri munkák

- Ady – gobelin, 1985. Ráckeve, Ady Gimnázium
- Virágkompozíciók I–VIII. – akvarell, Franciaország, Comfortel Hotellánc
- Vízés I–III. – textil, vegyes technika, Budapest, Esti Hírlap
- Parkrészlet I–II. – akvarell, 1992. Budapest, Esti Hírlap
- A bontás virágai I–III. akvarell, tus, 1996. Budapest, Nemzeti Etnikai és Kisebbségi Hivatal
- Kint-Bent – grafika, 1996. Kisgrafikai Gyűjtemény
- Vihar, A liget – olajfestmény, 1997. Magyarországi Bolgárok Egyesülete
- Művészetén kívül – vegyes technika 1998. Kaposvár, Groteszk Gyűjtemény
- Tisztelet az antik görögöknek – festett üveglak, 1999. Épületszobrász Kft.
- A létra – gobelin, 2005. Kaposvár, Groteszk Gyűjtemény

## Csoportos kiállítások

- 1986. Szekszárd, „Magyar gobelin”
- 1986. Bp., Vigadó „Gobelin 14”
- 1987. Jablonec, Csehszlovákia „Nemzetközi Ékszerbiennálé”
- 1987. Bp., Csók Galéria „Gobelin 14”
- 1989. Bp., FIS Galéria
- 1991. Bp., Vigadó „Ferenczy Noémi emlékére”
- 1991. Bp., Ernst Múzeum „Minta Triennálé”; Palma de Mallorca
- 1992. Bp., Csók Galéria „Nyári textiltárlat”
- 1993. Bp., Közlekedési Múzeum, Art Ma alapítvány
- 1994. Szombathely, 13. Magyar Textilbiennálé
- 1994. Veszprém, „Gizella napok”
- 1994. Gent, Belgium Art Expo”
- 1994. Murska Subota, Szlovénia „Magyar Textil”
- 1994. Grossburgwedel, Németország „Magyar Festők”
- 1995. Esztergom, „II. Országos Pasztell Biennálé”
- 1995. . Szentés, Katona Kiss Ferenc és Túri Júlia Alapítvány kiállítás;
- 1995. Olaszország, „Arte Padova” 95.
- 1996. Eger, XV. Országos Akvarell Biennálé
- 1995. Bp., Vigadó „Különös Nyomatok
- 1995. Bp., Újpest Galéria „Kisgrafika 96”
- 1995. YU Gornji Milanovac, „ IV. Nemzetközi Miniart Biennálé”;
- 1995. Kaposvár, „Groteszk”
- 1999. Szoboszló, „Groteszk Gyűjteményes Kiállítás”
- 2000. Bp., Magyar Szabadalmi Hivatal „Nemzetközi Kisméretű Elektrografikai Kiállítás.
- 2002. Sopron, „Kortárs Magyar Kárpitok”
- 2003. Bp., Magyar Kárpitszövők Egyesülete „Hét év 77 művész”
- 2005. Kaposvár, „Groteszk 6”
- 2005. Budapest, Szépművészeti Múzeum, III. Nemzetközi Kárpit Kiállítás
- 2006. Szombathely, 2. Textilművészeti triennálé
- 2007. Budapest, Iparművészeti Múzeum, „Gobelin Válogatás”
- 2007. Vinius, Art „Expo” Sajunga
- 2009. Budapest, Textil Múzeum, „Együtt” Magyar Kárpitművészek Egyesülete
- 2009. Zilah, Benta Art kiállítás
- 2009. Szombathely, 3. Textilművészeti triennálé
- 2009. Budapest, MKA, Benta Art