



Естер Кнейс

Биография

Родена съм в гр. Будапеща на 22 юли 1958 г.

През 1977 г. завърших Художествената Гимназия, специалност – текстил.

През 1983 г. се дипломирах в Приложната Художествената Академия, специалност – гоблен.

От тогава работя на свободна практика. Участвам на изложби и конкурси. В акварел изпълнявам проектите си за гоблен и затова правя и живопис в акварелна техника. Живописта ми дава свобода и свежест, поради това че тъкането на гоблен е много бавно и монотонно. Двата жанра за мен са взаимно допълващи. Маслената техника в живописта ми даде нови хоризонти. При тази техника едновременно намира място свежестта и изпипаността на материята. Основни теми в произведенията ми са Цветята и Природата. Да намеря криещото се детайлите единство е изтинското предизвикателство за мен.

Самостоятелни изложби

1985 г. гр. Будапеща, Галерия във Ференцварош;/ гр. Верешедьхаз, Културен Дом

1988 г. гр. Будапеща, Дом на Журналиста

1989 г. гр. Будапеща, Български Културен Институт

1991 г. гр. Будапеща, Галерия ФИС

1992 г. гр. Мако, Културен Дом

1993 г. гр. Будапеща, Галерия Чок; / Будапеща. Площад Калвин, Хотел Корона

1994 г. гр. Будапеща, Площад Калвин, Хотел Корона; / Будапеща, Хотел Атриум Хайет

1995 г. гр. Кишкунфеледьхаза, Културен Дом; / гр. Будапеща. Хотел Меркур Буда; / гр. Чонград, Галерия Тиса

1996 г. гр. Мако, Културен Дом

1998 г. гр. Будапеща, Български Културен Институт

1999 г. гр. Гюдюлю, Културен Дом - Шандор Петьофи

2002 г. гр. Будапеща, Български Културен Институт „Tavaszi Enteriör”

Общи изложби

1985 г. гр. Будапеща, Дом на Урбанистите “При Дунава”

1986 г. гр. Будапеща, Галерия във Ференцварош; / Сексард, “Унгарски Гоблен”;/ гр. Будапеща, Вигадо “Гоблен 14”

1987 г. гр. Яблонец, Чехия “Международно Биенале на Бижута”;/ гр. Будапеща. Галерия Чок “Гоблен 14”

1989 г. гр. Будапеща, Галерия ФИС

1991 г. гр. Будапеща, Вигадо “В памет на Ноеми Ференци “;/ гр. Будапеща, Музей Ерст “Модел Триенале”; / Палма де Майорка „Унгарски Гоблен”

1992 г. гр. Будапеща, Галерия Чок “Лятна Изложба на Гоблен”

1993 г. гр. Будапеща, Музей на Транспортта,

1994 г. гр. Сомбатхей 13-то Унгарско Биенале на Текстила ;/ гр. Весприм “Дни на Гизела”;/ гр. Гент, Белгия Арт Експо”;/ гр. Мурска Субота, Словения “ Унгарски Текстил”;/ гр. Grossburgwedel, Германия “ Унгарски Живописци”

1995 г. гр. Естергом “2-ро Биенале на Пастела”;/ гр. Сентеш, Изложба на Фондация;/ Италия, “Арте Падова” 95.

1996 г. гр. Егер, 15-то Общо Биенале на Акварела;/ гр. Будапеща, Вигадо “Странни Отпечатки;/ гр. Будапеща, Галерия Уипец “Малка Графика 96”;/ YU гр. Горний Милановац, “ 4-то. Международно Биенале на Миниарт “;/ гр. Каросvár, “Гротеска”

1999 г. гр. Собосло, „ Гротеска - Избрано”

2000 г. гр. Будапеща, Magyar Szabadalmi Hivatal „ Международна Изложба на Малки Електрографики.

2002 г. гр. Шопрон „Съвременни Унгарски Гоблени”

2003 г. гр. Будапеща, Дружество на Унгарските Гобленисти „Две години - 77 творци”

2005 г. гр. Капошвар, “ Гротеска б”;/ гр. Будапеща, Национален Художествен Музей, 3-та. Международна Изложба на Гоблени

2006 г. гр. Сомбатхей, Текстилно Триенале